KONZERTE 2017

TAUCHGÄNGE
WINTERTHURER QUERFLÖTENENSEMBLE
BILDPROJEKTIONEN: PETER A. SCHMID
LEITUNG: ANDREAS STAHEL
FREITAG, 3. NOVEMBER, 19.30 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI - KOLLEKTE

Das Winterthurer Querflötenensemble taucht ein in die Tiefen der Ozeane. Zu den spektakulären Bildern des Fotografen Peter A. Schmid nimmt es das Publikum mit auf eine Reise durch faszinierende Unterwasserwelten.

C. Debussy **En Bateau (arr. Shaul Ben-Meir)**
(1862–1918)
Nahaufnahmen von Hartkorallen, Unterwasseroberflächlichkeiten... (#1)

Dana H. Joras **Tahquamenon Falls #1**
(*1989)
Eine unerfreuliche Realität: Korallensterben, das in den letzten Jahrzehnten immer häufiger auftritt wegen länger dauernden Warmwasserporioden. Besonders eindrücklich 2016 im Indischen Ozean und im Great Barrier Reef in Australien.
Zuerst Korallenbleiche: die Korallen bleichen aus, weil die symbiotischen Algen die Lebensgemeinschaft verlassen, so dass das zurück bleibende Korallengerüst und die Polypen ihre Farbe verlieren und nach wenigen Wochen nicht mehr überlebensfähig sind und absterben.
#1: Korallenbleiche im Sommer 2016 im Indischen Ozean

Anne McGinty **Masques**
(*1945)
Nahaufnahmen von Stachelhäutern (Echinodermata): Seesterne, Seegurken, vereinzelt mit Mitbewohner (Krebse, Garnelen), die ihre Wirte von Parasiten säubern...

C. Debussy **Menuet (arr. Shaul Ben-Meir)**
Nahaufnahmen von Hartkorallen, Unterwasseroberflächlichkeiten... (#2)

M. Ravel **Rigaudon (arr. Shaul Ben-Meir)**
(1875–1937)
Bizarre Kreaturen lauern am Meeresgrund auf vorbeischwimmende Beute : Anglerfische, Scorpion- und Steinfische, Teppichhai, Bobitt-Wurm, Muräne (mit Putzergarnelen, die Fress-Schutz geniessen)...

A. Molnar-Suhajda **Autumn Vespers : I. Hymn – II. Canticle – III. Antiphon – IV. Magnificat**
(*1955)
Weichkorallen mit ihren Bewohnern : Garnelen, Zwergseepferdchen. Seepferdchen und dann Wechsel zu Grossfischen : Riffhaie, Mantas, Walhai, Hammerhaie. Und zuletzt grüssen Schildkröten…

M. de Falla **Danza Espanola (arr. Shaul Ben-Meir)**
(1876–1946)
Garnelen und andere Krebstiere tanzen über die Korallen...

Dana H. Joras **Tahquamenon Falls #2**
#2: drei Monate später: abgestorbene Korallenstöcke, von Algen überwachsen...

J. Jordan **Little Red Monkey**
(*1937)
Kleine rote und anders farbige Nachtkiemenschnecken (Nudibranches) weisen mit ihren auffallenden Mustern und spektakulären Farbkombinationen auf ihre Ungeniessbarkeit hin...

A. Chatschaturjan **Walzer aus Maskerade (arr. Shaul Ben-Meir)**
(1903-1978)
Tintenfische: die wohl intelligentesten wirbellosen Tiere unseres Planeten auf nächtlichem Beutezug, immer in der Nähe ihrer Gehäuse: Muschelschalen, leere Flaschen oder Büchsen…

Dana H. Joras **Tahquamenon Falls #3**
#3: durch das Korallensterben wird aber am Riff auch Platz frei für andere Organismen: Schwämme, Algen und Weichkorallen wachsen auf dem Trümmerfeld, neue Unterwasserlandschaften entstehen...

C. Debussy **Clair de Lune (arr. Tom Kennedy)**
Fischschwärme im Blauwasser, dann Grosstiere im Blauwasser : Napoleon, Schiltkröten, Robbe, Manatee, Wal…

C. Debussy **Cortège (arr. Shaul Ben-Meir)**
Nahaufnahmen von Hartkorallen, Unterwasseroberflächlichkeiten... (#3)

Winterthurer Querflötenensemble :
Flöten: Edith Amsler, Bettina Bally, Eva Benalem, Celina Berchtold, Madeleine Bischof, Sandra Gull, Manuela Haas, Anne-Kathrin Halt, Stefanie Jones, Hansjörg Kley, Marianne Kugler, Alexandra Li, Claudia Marti, Rgula Münch, Jean-Claude Perrenoud, Cécile Ricci, Marianne Schaub, Peter A. Schmid, Manuela Sonderegger, Regula Staub, Nicole Teroni, Ueli Wachter

Harfe: Rahel Paun